

Konferenciaprogram 2019

Kritika a német idealizmusban és a német idealizmus kritikája

Az MTA-PTE "Kritikai Tanulmányok" Kutatócsoport és az Eötvös Loránd Tudományegyetem Újkori és Jelenkori Filozófia Tanszék konferenciája

ELTE BTK Bence György-terem (1088 Budapest, Múzeum krt. 4. „I” épület, II. em.)

1. nap-Június 20. (csütörtök)

14:00-14:45 Weiss János: A folyóiratkritikák elmélete és gyakorlata a német idealizmus korában

Kávészünet 15

15:00-15:30 Popovics Zoltán: A nem-kritika mint kritika – Marin, Nietzsche

15:30-16:00 Kővári Sarolta: A kritika mértéktelensége

– Nietzsche, Hegel, Eduard von Hartmann

16:00-16:30 Mazár Mária: A rossz genealógiája mint kritikai elmélet

Kávészünet 15

16:45-17:30 Fehér M. István: 'Korunk a kritika kora'.
Kritikai széljegyzetek Kant és a német idealizmus kritikafogalmához és az idealista filozófia kritikájához

17:30-18:00 Molnár László: A hegeli paradigma felbomlásának néhány kérdéséről

18:00-18:30 Tánczos Péter: „A kritikus a tömeg igazi szóvivője”

– Max Stirner a kritikáról és a criticizmusról

2. nap-Június 21. (péntek)

09:00-09:45 Heller Ágnes: Hogyan fordította meg Marx Kant kritikafogalmát?

Kávészünet 15

10:00-10:45 Gyenge Zoltán: Kierkegaard és a kritika

10:45-11:15 Valastyán Tamás: Danaidák hordója?

Irodalomtörténet és ízlésítélet – elmélettörténeti felvezetés

11:15-11:45 Horváth Péter: Friedrich Schlegel és a romantikus műkritika

Kávészünet 15

12:00-12:30 Gurka Dezső: Jacob Friedrich Fries Schelling-kritikájának hatása a romantikus természetfilozófia recepciójára

12:30-13:00 Boros Bianka: Elidőzve a megbánásnál.

Az etikai stádiumban rejlő kritikai mozzanat

Ebédészünet 1:15

14:15-15:00 Olay Csaba: Elidegenedés és önmegaság mint az idealizmuskritika szempontjai

15:00-15:30 Grósz Eszter: A mércétől a dialektikáig – egy "törékeny" kritikafogalom kialakulása

15:30-16:00 Czétány György: Hegel Kant-kritikája és Marx Hegel-kritikája

Kávészünet 15

16:15-16:45 Barcsi Tamás: A kantii erkölcsfilozófia hegeli kritikájának néhány kérdéséről

16:45-17:15 Marosán Bence: Az abszolútum kritikái

17:15-17:45 Lovász Ádám:

A kritika forradalmasító funkciója Max Stirner személyiségétikájában

Kávészünet 15

18:00-18:45 Miklós Tamás: A történelem mint észművészet. Schiller a történelem értelméről

18:45-19:15 Hankovszky Tamás: A kritika tárgyának kidolgozása Fichte Kinyilatkoztatáskritikájában

